

150 anni di Setificio

Nel 1868 si apriva la Scuola Comunale di Setificio in Como

Una serie di eventi ricordano la nascita di un istituto di riferimento per la comunità locale

”UN FILO DI SETI”

Una mostra con i foulard ideati e realizzati dagli studenti del Setificio a Villa Carlotta

Tremezzo - dal 21 ottobre al 4 novembre 2018

Domenica 21 ottobre – inaugurazione con evento BIG CANVAS

Proseguono gli eventi per celebrare l'anniversario dell'Istituto Paolo Carcano a 150 anni dell'apertura della Scuola Comunale di Setificio, avvenuta nell'aprile del 1868. Il programma è stato attivato e promosso da un gruppo di lavoro composto dal Preside Prof. Peverelli con vari docenti, l'Associazione Ex Allievi del Setificio, la Fondazione Setificio e il Museo della Seta, in collaborazione con UnindustriaComo - Gruppo filiera Tessile, Confartigianato Imprese Settore Moda, Associazione Italiana Disegnatori Tessili e Camera di Commercio.

Dopo la Notte Bianca all'interno dell'istituto e la passeggiata creativa in città incentrata sulla storia del Setificio e la sua evoluzione, è ora la volta di una mostra di progetti e capi finiti realizzati dagli studenti della classe 5M2 dell'indirizzo Sistema Moda – Disegno per Tessuti dell'ISIS Paolo Carcano.

Domenica 21 ottobre a Villa Carlotta – Tremezzo - si terrà “Big Canvas”, un evento speciale realizzato dagli studenti dell'ISIS “Paolo Carcano” di Como che inaugura la mostra “Un filo di seti”, visitabile nella Wunderkammer della Villa fino al 4 novembre. Si tratta di un'esposizione di foulard ideati, progettati e realizzati dalla classe 5M2 del corso moda-disegno per tessuti del Setificio di Como che hanno come protagonista Villa Carlotta con il suo giardino botanico e le sue architetture.

Reinterpretando il patrimonio di Villa Carlotta gli studenti hanno così dato vita a un progetto nato per avvicinare i giovani alla conoscenza del patrimonio culturale, storico e artistico del territorio attraverso l'esperienza della produzione di accessori per la moda, oltre che al processo di lavoro. I ragazzi, infatti, hanno avuto modo di seguire tutto l'iter progettuale che, partendo dall'idea e dal disegno, porta alla stampa, alla creazione di un packaging e di un book di un accessorio moda come il foulard.

Durante l'evento “Big Canvas” del 21 ottobre anche i visitatori saranno coinvolti attivamente.

Dopo un breve resoconto del progetto e dell'esperienza, saranno gli stessi studenti ad accompagnare i visitatori, con una visita guidata, nei luoghi del parco e della villa dai quali hanno tratto ispirazione.

Non solo, i partecipanti diventeranno essi stessi protagonisti interagendo attraverso la costruzione di un'installazione tessile, fatta di nastri e cartoline, e votando il foulard migliore.

La partecipazione all'evento è al costo del biglietto d'ingresso a Villa Carlotta.

Orari di apertura evento "BIG CANVAS":
10.30 – 12.30 ; 14.30 – 16.30

Per informazioni, orari e biglietti

www.villacarlotta.it

segreteria@villacarlotta.it

150 anni di Setificio

I prossimi eventi aperti al pubblico:

3 novembre ore 18.00: inaugurazione mostra fotografica degli studenti con il reporter Gin Angrì dal titolo "Se.. ti fotografo il Seti", aperta in San Pietro in Atrio a Como fino al 18 novembre 2018

SETIFICIO IERI E OGGI: UNA STORIA IN MOVIMENTO.

L'ISIS di Setificio "Paolo Carcano" nasce nel 1868 a Como come Scuola Comunale per le maestranze. Nel 1903 diviene Istituto Nazionale di Stato per interessamento del senatore comasco Paolo Carcano, a cui l'istituto sarà intitolato negli anni successivi; nel 1963 diventa Istituto Tecnico industriale con tre indirizzi: chimico tintorio, disegno tessile, tessitura. Nel 1975 l'Istituto si trasferisce nella nuova sede – quella attuale – al centro del polo tecnologico tessile.

L'I.S.I.S. offre oggi due percorsi formativi distinti, d'istituto tecnico e di liceo, caratterizzati dalla finalità comune di trasmettere un'approfondita formazione tecnico-scientifica e umanistica, in linea con le indicazioni dell'Unione Europea. Il percorso d'istituto tecnico del settore tecnologico è articolato nei seguenti indirizzi, frutto della tradizione formativa dell'istituto: Chimica, materiali e biotecnologie, Quadriennale Chimica e materiali per le Tecnologie Tessili e Sistema moda, che comprende anche un'articolazione "Disegno per Tessuti", ossia un corso innovativo di disegnatore creativo per tessuti unico in Italia; e infine Grafica e Comunicazione. Il percorso liceale comprende il Liceo Scientifico delle scienze applicate e il Liceo Artistico.

L'istituto, da sempre legato ai settori produttivi del territorio, offre servizi d'istruzione, formazione e orientamento realizzati attraverso percorsi che favoriscono il consolidamento di competenze culturali e metodologiche e sviluppano competenze specifiche nell'area scientifica e tecnologica. Tutte le discipline, inoltre, contribuiscono alla promozione delle competenze trasversali di cittadinanza attiva e di apprendimento permanente, cruciali nella società moderna, complessa e in continua evoluzione. Per realizzare questa missione l'istituto si fa promotore di una rete di relazioni diffusa sul territorio, tesa a coinvolgere gli studenti e le famiglie, anche attraverso l'azione del Comitato Genitori, le altre istituzioni scolastiche, le Università, gli enti locali e le associazioni di categoria, valorizzando in particolare l'apporto del Comitato Tecnico Scientifico, della Fondazione Setificio e dell'Associazione Ex-Allievi.